

آراء المدرسين والمعلمين حول أدلة التقويم التخصصية



إعداد مركز القياس والتقويم التربوي



الجمهورية العربية السورية

وزارة التربية

مركز القياس والتقويم التربوي

آراء المدرسين والمعلمين حول أدلة التقويم التخصصية

إعداد

مركز القياس والتقويم التربوي

دمشق 2019م

المحتويات

3 الملخص
5 مقدمة
6 إجراءات الدراسة
7 نتائج الدراسة ومناقشتها
8 1- دليل التقييم للدراسات الاجتماعية
8 2- دليل التقييم للتربية الدينية الإسلامية
9 3- دليل التقييم للتربية الدينية المسيحية
9 4- دليل التقييم للفيزياء والكيمياء
10 5- دليل التقييم للمعلوماتية
11 6- دليل التقييم للتربية الوطنية
11 7- دليل التقييم للتاريخ
12 8- دليل التقييم للجغرافية
13 9- دليل التقييم للرياضيات
14 10- دليل التقييم للغة العربية
14 11- دليل التقييم للعلوم
15 12- دليل التقييم للفلسفة
15 13- دليل التقييم للتربية الموسيقية
16 14- دليل التقييم للتربية الفنية
17 أهم النتائج
18 المقترحات والتوصيات
19 الملاحق
23 الملخص باللغة الانكليزية

المخلص:

هدفت الدراسة التعرف على آراء المدرسين والمعلمين حول الأدلة التقويمية التخصصية للعمل على تحسينها واستكمال الأدلة للمواد الدراسية التي تم تطويرها للعامين الدراسييين (2018/2019 – 2019/2020).

وقد تم تأليف أدلة التقويم للمواد المختلفة كإحدى الخطوات العملية في التطوير التربوي المستمر التي تسعى لها وزارة التربية ولمساعدة المدرسين والمعلمين والقائمين على العملية التربوية - التعليمية لتطبيق أدوات التقويم من أجل التعلم، وقد تضمن كل دليل ثلاثة فصول.

وتم بناء استمارة تقويم للأدلة تضمنت أربعة محاور وهي: (الإخراج الفني والشكل العام، المحتوى العلمي للدليل، نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل، آلية توزيع الدرجات) وتوزيعها على عينة من المدرسين والمعلمين بلغ عددهم (1605).

ومن أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة:

- درجة موافقة المعلمين والمدرّسين مرتفعة على استمارة تقويم الأدلة ومحاورها المختلفة في كل مادة من المواد الآتية: (التربية الدينية الإسلامية، التربية الدينية المسيحية، الفيزياء والكيمياء، المعلوماتية، التربية الوطنية، الجغرافية، اللغة العربية، العلوم).

- درجة موافقة المعلمين مرتفعة على استمارة تقويم دليل الدراسات الاجتماعية ومحاورها المختلفة باستثناء محور (آلية توزيع الدرجات) فقد كانت متوسطة.

- درجة موافقة المعلمين والمدرّسين متوسطة في مادتي التاريخ والفنية، وفي مادة التربية الموسيقية جاءت أيضاً متوسطة باستثناء محور آلية توزيع الدرجات

- درجة موافقة المعلمين والمدرّسين متوسطة في كل من محوري (المحتوى العلمي ونماذج أدوات القياس) لمادة الرياضيات، وفي محوري (المحتوى العلمي وآلية توزيع الدرجات) لمادة الفلسفة.

ومن أهم المقترحات:

- ❖ إعادة النظر بتوزيع درجات كلِّ من المواد الآتية: (الدراسات الاجتماعيَّة، الفلسفة، التربية الموسيقية، والتربية الفنية) وتخصيص درجات أكثر للأنشطة والمهارات.
- ❖ تشكيل لجان عمل لمتابعة إعداد الأدلة وتطوير الأدلة الحالية ولا سيما دليل الرياضيات والتربية الموسيقية والفنية.
- ❖ القيام بورشة عمل للمعلمين والمدرّسين حول كيفية بناء الاختبارات التحصيلية الكتابية وتحليل المحتوى وتوزيع الدرجات.

آراء المدرسين والمعلمين حول أدلة التقويم التخصصية

مقدمة

يعد التقويم التربوي أحد الأركان الرئيسة للعملية التربوية والتعليمية، إذ يمثل عنصراً من عناصر المنهج وهو الأسلوب العلمي الذي يتم من خلاله تشخيص الواقع التربوي بشكل دقيق وإصدار الأحكام على مدى صلاحية المنهج الدراسي أو تحصيل المتعلم فحسب، بل على العملية التعليمية ككل.

ومع التطور المعرفي والعلمي المتسارع وتطوير المناهج التربوية التي سايرت هذا التطور كان لا بدّ من تطبيق الأساليب الحديثة في التقويم التي تقيس قدرات المتعلمين الحقيقية للعمل على تنميتها وإكسابهم المهارات الحياتية والعملية التي يحتاجونها في حياتهم اليومية.

وانطلاقاً من خطة عمل مركز القياس والتقويم التربوي وبالتعاون مع مركز تطوير المناهج التربوية تم تشكيل لجان لتأليف أدلة تقويم تخصصية للمواد المختلفة كإحدى الخطوات العملية في التطوير التربوي المستمر التي تسعى لها وزارة التربية ولمساعدة المدرسين والمعلمين والقائمين على العملية التربوية لتطبيق أدوات التقويم من أجل التعلم، وتضمن كل دليل ثلاثة فصول:

❖ الفصل الأول: المقدمة ورسالة الدليل ورؤيته والغرض منه، والفئة المستهدفة، إضافة إلى المصطلحات والتعريفات الإجرائية.

❖ الفصل الثاني: لمحة عن التقويم في المادة، والمهارات المتضمنة فيها وكيفية بناء اختبار تحصيلي كتابي.

❖ الفصل الثالث: نماذج عن أدوات التقويم الخاصة بالمادة لقياس المهارات الأدائية والمعرفية وآليات توزيع الدرجات.

وبما أنّ عمل يتطلب الحصول على تغذية راجعة لتصحيح نقاط الضعف وتعزيز نقاط القوة بغية تحسينه وتطويره نحو الأفضل لذا تم بناء استمارة تضمنت أربعة محاور، وهي: (الإخراج الفني والشكل العام، المحتوى العلمي للدليل، نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل، آلية توزيع الدرجات) للتعرف على آراء المدرسين والمعلمين حول الأدلة التقويمية التخصصية للعمل على تحسينها واستكمال الأدلة للمواد الدراسية التي تم تطويرها للعامين الدراسيين (2018/2019 – 2019/2020).

إجراءات الدراسة:

تم العمل في هذه الدراسة وفق الخطوات الآتية:

- ❖ تحليل محتوى الأدلة.
- ❖ توزيع عناصر المحتوى في محاور.
- ❖ بناء استمارة تقويمية تمثل العناصر جميعها.
- ❖ عرض الاستمارة على محكمين من كليات التربية ومختصين بوزارة التربية في مركزي تطوير المناهج التربوية والقياس والتقويم التربوي وإجراء التعديلات المقترحة.
- ❖ إرسال استمارة تقويم الأدلة التخصصية إلى مديريات التربية التي طبقت المناهج المطوّرة لتوزيعها على المدرسين والمعلمين ومن ثمّ إعادتها إلى المركز.
- ❖ تفرغ البيانات وتحليلها إحصائياً، واستخراج النتائج ومناقشتها.
- ❖ وضع المقترحات والتوصيات.

والجدول الآتي يوضح الأعداد في المحافظات التي طبقت الاستمارة:

الجدول (1) أعداد أفراد العينة في المحافظات التي طبقت الاستمارة

المحافظة	العدد
دمشق	808
ريف دمشق	171
السويداء	455
حمص	98
طرطوس	73
المجموع	1605

نتائج الدراسة ومناقشتها:

تم تحديد نظام تقدير درجات الاستمارة وفق تدرج خماسي لبيان درجة الموافقة لدى أفراد العينة، وتم تحديد طول الفئة باعتماد المعادلة الآتية:

$$0.80 = \frac{1-5}{5} = \frac{\text{الحد الأعلى للبيدول} - \text{الحد الأدنى للبيدول}}{\text{عدد البيدول}}$$

وبذلك يكون تصنيف المستويات وفق ما هو موضح في الجدول الآتي:

الجدول (2) تصنيف المستويات لدى أفراد العينة

مستوى درجة الموافقة	مدى المتوسطات
منخفضة جداً	من 1 إلى 1.80
منخفضة	من 1.81 إلى 2.61
متوسطة	من 2.62 إلى 3.42
مرتفعة	من 3.43 إلى 4.23
مرتفعة جداً	من 4.24 إلى 5

وتم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد العينة على الاستمارة ككل وعلى كل محور من محاورها بتقسيم المتوسط على عدد بنود كل محور، والتوصل بعدها إلى دلالة هذه الدرجة، وذلك لكل مادة من المواد، وفيما يلي عرض للنتائج:

1- دليل التقويم للدراسات الاجتماعية:

بلغت عينة المعلمين الذين أجابوا عن استمارة تقويم دليل الدراسات الاجتماعية (196) معلماً ومعلمةً، ثم تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها كما يبينه الجدول الآتي:

الجدول (3) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل الدراسات الاجتماعية

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.64	0.62	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.43	0.58	مرتفعة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.43	0.66	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	3.39	0.73	متوسطة
الاستمارة ككل	3.47	0.56	مرتفعة

يبين الجدول (3) أنّ درجة موافقة أفراد العينة على محاور الاستمارة وأبعادها ككل كانت مرتفعة جميعها باستثناء محور آلية توزيع الدرجات فقد كانت درجة الموافقة متوسطة ولعل السبب في ذلك أنّ مادة الدراسات الاجتماعية أصبحت تتضمن دروساً للتنشئة الاجتماعية بنسبة عالية ما يستدعي تخصيص درجات أكثر للأنشطة والمهارات كي تعكس المستوى الحقيقي لأداء المتعلم ومدى تمكنه من هذه المهارات الحياتية.

2- دليل التقويم للتربية الدينية الإسلامية:

طبقت استمارة تقويم دليل التربية الدينية الإسلامية على (83) مدرساً ومعلماً من مرحلتي التعليم الأساسي والثانوي، ثمّ تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها، والجدول الآتي يوضح ذلك:

الجدول (4) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل التربية الدينية الإسلامية

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.77	0.57	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.58	0.47	مرتفعة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.60	0.53	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	3.74	0.51	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.66	0.43	مرتفعة

يظهر من الجدول أعلاه أنّ درجة موافقة أفراد العينة على محاور الاستمارة وأبعادها ككل كانت مرتفعة جميعها ما يدل على تمتع الدليل بمواصفات جيدة من حيث الإخراج الفني والشكل العام والمحتوى العلمي ووضوح النماذج المتضمنة فيه وتنوعها لتتلاءم مع مهارات المادة المعرفية والأدائية، وجاء توزيع الدرجات ملائماً للمنهاج المطور وقيس الأداء الحقيقي للمتعلم.

3- دليل التقويم للتربية الدينية المسيحية:

تكونت العينة التي أجابت عن استمارة تقويم دليل التربية الدينية المسيحية من (142) مدرساً ومعلماً من مرحلتى التعليم الأساسي والثانوي، وقد تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها، والجدول (5) يوضح النتائج:

الجدول (5) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل التربية الدينية المسيحية

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	4.12	0.61	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.75	0.42	مرتفعة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.84	0.60	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	3.96	0.79	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.90	0.49	مرتفعة

يتضح من الجدول (5) أنّ درجة موافقة أفراد العينة كانت مرتفعة على الاستمارة ككل ومحاورها جميعها ما يدل على الإخراج الفني الجيد للدليل وتلبيته للغرض المطلوب وتنوع أدوات التقويم المستخدمة فيه لتتلاءم مع مهارات المادة المعرفية والأدائية إضافة إلى ملاءمة توزيع الدرجات للمنهاج المطور.

4- دليل التقويم للفيزياء والكيمياء:

بلغت عينة المدرسين والمعلمين الذين أجابوا عن استمارة تقويم دليل الفيزياء والكيمياء (95) مدرساً ومعلماً من مرحلتى التعليم الأساسي والثانوي، ثمّ تم حساب

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجاتهم على الاستمارة ومحاورها،
والجدول الآتي يوضح ذلك:

الجدول (6) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل الفيزياء والكيمياء

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.90	0.49	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.83	0.54	مرتفعة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.75	0.66	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	3.74	0.70	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.82	0.51	مرتفعة

يبين الجدول (6) أنّ درجة موافقة المدرسين والمعلمين على الاستمارة ومحاورها كانت مرتفعة ما يدل على الإخراج الفني الجيد للدليل ووضوح النماذج الاختبارية المتضمنة فيه وتنوع أدوات التقويم المستخدمة لتتلاءم مع المهارات المعرفية والأدائية وملائمة توزيع الدرجات المتبع لهذه المهارات وأوزانها النسبية في المنهاج المطور.

5- دليل التقويم للمعلوماتية:

تألّفت عينة المعلمين والمدرسين الذين أجابوا عن استمارة تقويم دليل المعلوماتية من (37) معلماً ومدرساً للصفوف (من الخامس وحتى الثامن، والأول الثانوي)، وتم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها، والجدول الآتي يوضح ذلك:

الجدول (7) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل المعلوماتية

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.88	0.35	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.86	0.47	مرتفعة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.87	0.68	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	3.90	0.77	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.87	0.43	مرتفعة

يظهر من الجدول أعلاه أنّ درجة موافقة أفراد العينة كانت مرتفعة على الاستمارة ككل وعلى محاورها جميعها ما يدل على رضاهم عن الدليل ووضوحه من حيث الشكل العام والمحتوى العلمي ونماذج أدوات القياس المتضمنة فيه وتوزيع الدرجات بما يتلاءم مع مهارات المادة المعرفية والأدائية.

6- دليل التقييم للتربية الوطنية:

تكونت عينة المدرسين الذين أجابوا عن استمارة تقييم دليل التربية الوطنية من (33) مدرساً ومدرّسةً من مدرسي الصف السابع والحادي عشر، ومن ثمّ تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها، والجدول الآتي يوضح ذلك:

الجدول (8) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل التربية الوطنية

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.96	0.60	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.75	0.73	مرتفعة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.71	0.61	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	4.13	0.63	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.85	0.61	مرتفعة

يتبين من الجدول السابق أنّ درجة موافقة أفراد العينة كانت مرتفعة على الاستمارة ككل ومحاورها جميعها ما يشير إلى الإخراج الفني الجيد للدليل من حيث الشكل العام ووضوح الطباعة، وتلبية المحتوى للغرض المطلوب وتنوع أدوات القياس ومراعاتها للفروق الفردية بين المتعلمين ووضوح النماذج المتضمنة في الدليل.

7- دليل التقييم للتاريخ:

بلغت عينة المدرسين الذين أجابوا عن استمارة تقييم دليل التاريخ (42) مدرساً ومدرّسةً، ومن ثمّ تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها للتعرف على درجة موافقتهم، والجدول الآتي يوضح ذلك:

الجدول (9) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل التاريخ

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.29	0.46	متوسطة
المحتوى العلمي للدليل	3.17	0.43	متوسطة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.16	0.64	متوسطة
آلية توزيع الدرجات	3.12	0.74	متوسطة
الاستمارة ككل	3.11	0.46	متوسطة

يظهر من الجدول أعلاه أنّ درجة موافقة أفراد العينة عن الاستمارة ككل ومحاورها كانت متوسطة ما يدل على الحاجة إلى تطوير الدليل من حيث الإخراج الفني واللغة المستخدمة وطريقة العرض، وإضافة العديد من النماذج لأدوات القياس المستخدمة في المادة، ولا سيما أنّ منهاج التاريخ قد طوّر لدرجة كبيرة وهذا يستوجب المزيد من الإيضاح والنماذج لمساعدة المدرسين على تطبيقها بشكل صحيح.

8- دليل التقويم للجغرافية:

طبقت استمارة تقويم دليل الجغرافية على (32) مدرساً ومدرسة من مدرسي مرحلتي التعليم الأساسي (الحلقة الثانية) والثانوي، وتم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها، والجدول الآتي يوضح ذلك:

الجدول (10) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل الجغرافية

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.55	0.35	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.50	0.31	مرتفعة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.43	0.55	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	3.44	0.48	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.48	0.30	مرتفعة

بالنظر إلى الجدول (10) يتبين أنّ درجة موافقة أفراد العينة عن الاستمارة ككل ومحاورها جميعها كانت مرتفعة، أي أنّ الدليل يتمتع بالوضوح ويلبي الهدف المراد منه ويتضمن كافة المهارات المتضمنة في المادة مع تقديم نماذج جيدة لقياسها، إضافةً

إلى توزيع الدرجات بما يتناسب مع أهمية الموضوعات وعلى نحو يعكس المستوى الحقيقي للمتعلم.

9- دليل التقويم للرياضيات:

بلغت عينة المعلمين والمدرّسين الذين أجابوا عن استمارة تقويم دليل الرياضيات (263) معلماً ومدرّساً لمرحلتي التعليم الأساسي والثانوي، وتم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها، والجدول (11) يبين ذلك:

الجدول (11) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل الرياضيات

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.70	0.54	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.40	0.50	متوسطة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.40	0.58	متوسطة
آلية توزيع الدرجات	3.54	0.69	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.50	0.49	مرتفعة

يبين الجدول السابق أنّ درجة موافقة أفراد العينة عن الاستمارة ككل ومحوري الإخراج الفني وآلية توزيع الدرجات كانت مرتفعة، فيما كانت درجة موافقتهم متوسطة على محوري المحتوى العلمي للدليل ونماذج أدوات القياس المتضمنة ولعل السبب في ذلك يعود إلى أنّ دليل الرياضيات يستهدف الصفوف من الأول الأساسي وحتى الثاني الثانوي العلمي ما يستدعي المزيد من التنوع في أدوات التقويم لتقيس المهارات في الصفوف المختلفة بما يتناسب معها، وإلى إضافة نماذج متنوعة للصفوف كافة أو لكل مرحلة وفقاً للآتي: (من الصف الأول وحتى الرابع الأساسي، الصفين الخامس والسادس، من الصف السابع وحتى التاسع، ومن الصف الأول الثانوي وحتى الثاني الثانوي).

10- دليل التقويم للغة العربية:

تكونت عينة المعلمين والمدرسين الذين أجابوا عن استمارة تقويم اللغة العربية (331) معلماً ومدرساً من مرحلتي التعليم الأساسي والثانوي، ومن ثمّ حُسبت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجاتهم على الاستمارة ككل ومحاورها، والجدول الآتي يوضح ذلك:

الجدول (12) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل اللغة العربية

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.65	0.54	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.46	0.53	مرتفعة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.43	0.59	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	3.48	0.69	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.50	0.48	مرتفعة

يتضح من الجدول (12) أنّ درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها جميعها كانت مرتفعة ما يدل على وضوح طريقة عرض الدليل وكتابته بلغة سليمة ومراعاته للفروق الفردية بين المتعلمين، وملائمة أدوات القياس المتضمنة فيه للمهارات لمهارات المادة المعرفية والأدائية، وملائمة توزيع الدرجات للوزن النسبي للمهارات.

11- دليل التقويم للعلوم:

طبقت استمارة تقويم دليل العلوم على (234) معلماً ومدرساً من مرحلتي التعليم الأساسي والثانوي، ومن ثمّ تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجاتهم على الاستمارة ومحاورها، والجدول الآتي يبين ذلك:

الجدول (13) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل العلوم

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.68	0.51	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.51	0.49	مرتفعة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.56	0.53	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	3.55	0.65	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.57	0.42	مرتفعة

يبين الجدول (13) أنّ درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها جميعها كانت مرتفعة ما يشير إلى تمتع الدليل بالإخراج الفني الجيد ووضوح طريقة عرضه ورسالته، إضافةً إلى ملاءمة أساليب القياس للمعارف والمهارات الأدائية المستهدفة في المادة وتنوعها وقابلية تطبيقها، كما يراعي توزيع الدرجات المعتمد المهارات المتضمنة في المادة.

12- دليل التقييم للفلسفة:

تكونت عينة المدرسين الذين أجابوا عن استمارة تقييم دليل الفلسفة (66) مدرساً ومدرسةً، وقد تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها، والجدول الآتي يوضّح ذلك:

الجدول (14) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل الفلسفة

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.62	0.55	مرتفعة
المحتوى العلمي للدليل	3.39	0.56	متوسطة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.44	0.57	مرتفعة
آلية توزيع الدرجات	3.23	0.69	متوسطة
الاستمارة ككل	3.45	0.51	مرتفعة

يظهر من الجدول أعلاه أنّ درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ككل ومحوري (الإخراج الفني والشكل العام، ونماذج أدوات القياس) كانت مرتفعة، فيما كانت متوسطة في محوري المحتوى العلمي للدليل وآلية توزيع الدرجات ما يشير إلى الحاجة إلى تطوير الدليل من حيث إضافة نماذج متنوعة تقيس المهارات المختلفة لمساعدة المدرّسين على بنائها وتطبيقها بشكل صحيح، إعادة النظر بآلية توزيع الدرجات لتتناسب مع طبيعة المادة.

13- دليل التقييم للتربية الموسيقية:

تم تطبيق استمارة تقييم دليل التربية الموسيقية على (26) مدرساً ومدرسةً من مدرسي مادة التربية الموسيقية لمرحلة التعليم الأساسي، ومن ثمّ تم حساب

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجاتهم على الاستمارة ومحاورها المختلفة لتعرف درجة موافقتهم، والجدول الآتي يبين ذلك:

الجدول (15) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل التربية الموسيقية

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.37	0.54	متوسطة
المحتوى العلمي للدليل	3.03	0.69	متوسطة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	2.81	0.60	متوسطة
آلية توزيع الدرجات	3.45	0.65	مرتفعة
الاستمارة ككل	3.13	0.59	متوسطة

يتضح من الجدول السابق أنّ درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها جميعها كانت متوسطة باستثناء محور آلية توزيع الدرجات فقد كانت درجة موافقتهم عليه مرتفعة أي أنّ التوزيع يتناسب مع المهارات المتضمنة في المادة سواء أكانت المعرفية أم الأدائية، إلا أنّ الدليل بحاجة إلى تطوير من حيث الإخراج الفني والطباعة والنماذج التي يتضمنها لأدوات القياس المتنوعة.

14- دليل التقويم للتربية الفنية:

تكونت عينة المدرسين الذين أجابوا عن استمارة تقويم دليل التربية الفنية من (25) مدرساً ومدرسةً من مدرسي مرحلة التعليم الأساسي، ومن ثم حُسبت المتوسطات والانحرافات المعيارية لإجاباتهم عن الاستمارة ومحاورها المختلفة للتوصل إلى درجة موافقتهم، والجدول الآتي يوضح ذلك:

الجدول (16) مستويات درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها لدليل التربية الفنية

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
الإخراج الفني والشكل العام	3.40	0.30	متوسطة
المحتوى العلمي للدليل	3.38	0.12	متوسطة
نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل	3.20	0.24	متوسطة
آلية توزيع الدرجات	3.30	0.29	متوسطة
الاستمارة ككل	3.33	0.15	متوسطة

بالعودة إلى الجدول (16) يتضح أنّ درجة موافقة أفراد العينة على الاستمارة ومحاورها جميعها كانت متوسطة ما يشير إلى أنّ الدليل بحاجة إلى تطوير من حيث الشكل العام والإخراج الفني ولا سيما أنّ طبيعة المادة تتطلب ذلك، إضافة إلى الحاجة إلى وجود العديد من النماذج التي توضح أدوات القياس المختلفة المستخدمة في مادة التربية الفنية لتمثل المجالات المتنوعة وهي: (الرسم والتلوين، النحت والفرغ، الفنون التطبيقية والمهارات اليدوية، الثقافة البصرية والجمالية)، إضافة إلى الحاجة لوجود نماذج لأدوات القياس في صفوف الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي.

أهم النتائج:

- درجة موافقة المعلمين والمدرّسين مرتفعة على استمارة تقويم الأدلة ومحاورها المختلفة في كل مادة من المواد الآتية: (التربية الدينية الإسلاميّة، التربية الدينية المسيحية، الفيزياء والكيمياء، المعلوماتية، التربية الوطنية، الجغرافية، اللغة العربية، العلوم).
- درجة موافقة المعلمين مرتفعة على استمارة تقويم دليل الدراسات الاجتماعيّة ومحاورها المختلفة باستثناء محور (آلية توزيع الدرجات) فقد كانت متوسطة.
- درجة موافقة المعلمين والمدرّسين على استمارة تقويم الأدلة متوسطة في مادتي التاريخ والفنية، وفي مادة التربية الموسيقية جاءت أيضاً متوسطة باستثناء محور آلية توزيع الدرجات.
- درجة موافقة المعلمين والمدرّسين متوسطة في كل من محوري (المحتوى العلمي ونماذج أدوات القياس) لمادة الرياضيات، وفي محوري (المحتوى العلمي وآلية توزيع الدرجات) لمادة الفلسفة، فيما كانت درجة الموافقة مرتفعة في بقية المحاور للدليلين.

المقترحات والتوصيات:

- ❖ إعادة النظر بتوزيع درجات كل من المواد الآتية: (الدراسات الاجتماعيّة، الفلسفة، التربية الموسيقية، والتربية الفنية) وتخصيص درجات أكثر للأنشطة والمهارات كي تعكس المستوى الحقيقي لأداء المتعلم ومدى تمكنه من هذه المهارات الحياتية.
- ❖ تشكيل لجان عمل لمتابعة إعداد الأدلة وتطوير الأدلة الحالية ولا سيما دليل الرياضيات والتربية الموسيقية والفنية.
- ❖ إضافة العديد من نماذج أدوات القياس والتقويم بحيث تتضمن صفوفاً أكثر.
- ❖ القيام بورشة عمل للمعلمين والمدرّسين حول كيفية بناء الاختبارات التحصيلية الكتابية وتحليل المحتوى.
- ❖ تدريب المعلمين والمدرّسين على آلية التوزيع العادل للدرجات بما يتناسب مع الأوزان النسبية للمهارات الأدائية والمعرفية للمادة.

الملاحق

استمارة تقويم الأدلة التخصصية

المدرسة:

المحافظة:

اسم الدليل:

التخصص:

الصف/ الصفوف التي تقوم بتدريسها:

المعلم/المدرس الفاضل

بين يديك مجموعة من العبارات التي تعبر عن رأيك بالأدلة التخصصية للتقويم التي أعدت لتتلاءم مع المناهج المطورة، نرجو منك الإجابة بصدق وموضوعية للمساهمة في تحسين العملية التعليمية التعلمية، ولكم جزيل الشكر.

درجة الموافقة					العبرة	المجال
عالية جداً	عالية	متوسطة	ضعيفة	ضعيفة جداً		
					أسلوب عرض الدليل واضح	الإخراج الفني والشكل العام
					فهرس الدليل واضح	
					لغة الدليل مفهومة	

					سلامة اللغة من الأغلط المطبعية والإملائية	
					سلامة اللغة من الأغلط النحوية	
					مقدمة الدليل ملأمة	
					المقدمة تعكس ما يتضمفه الدليل	
					وضوح رسالة الدليل	
					وضوح التعريفات الإأرائية	
					يلبي محتوى الدليل الغرض منه	
					المهارات المتضمنة شاملة للمادة	
					تتلاءم أساليب القياس الموجودة مع المهارات المستهدفة في المادة	
					تتلاءم أساليب القياس الموجودة مع المعارف الأساسية في المادة	
					تنوع أدوات التقويم لمستويات التفكير الدنيا والعليا	
					وضوح خطوات بناء الاختبار التحصيلي الكتابي	
					ملاءمة تحليل المحتوى المتضمن لطبيعة المناهج المطورة	
					وضوح طريقة بناء جدول المواصفات	
					تراعي أدوات التقويم المتضمنة الذكاءات المتعددة	
					تراعي أدوات التقويم المتضمنة التقويم الذاتي للمتعلم	
					تراعي أدوات التقويم المتضمنة تقويم الأقران للمتعلمين	

المحتوى
العلمي
للدليل

					تراعي أدوات التقييم المتضمنة الفروق الفردية بين المتعلمين	
					قابلية تطبيق أدوات التقييم المقترحة ضمن الخطة الدراسية المقررة	نماذج أدوات القياس المتضمنة في الدليل
					قابلية تطبيق أدوات التقييم المقترحة ضمن الصف	
					ملاءمة نماذج الاختبارات التحصيلية الكتابية للمادة الدراسية	
					أدوات التقييم المتضمنة في الدليل تتلاءم مع المنهاج المطور	
					وضوح نماذج أدوات التقييم للمهارات الأدائية	
					تنوع نماذج أدوات التقييم للمهارات الأدائية	
					وضوح نماذج أدوات التقييم للمهارات المعرفية	
					تنوع نماذج أدوات التقييم للمهارات المعرفية	
					وضوح آلية توزيع الدرجات	
					يراعي توزيع الدرجات المعتمد للمهارات المتضمنة في المادة	
					يتلاءم توزيع الدرجات مع المناهج المطورة	
					يعكس توزيع الدرجات المستوى الأدائي الحقيقي للمتعلم	
					يعكس توزيع الدرجات المهارات المعرفية للمتعلم	

الملخص باللغة الانكليزية

Abstract:

The study aimed to identify the opinions of teachers about assessment manuals to develop and improve it, in addition to continue working on manuals of subjects developed for the academic year (2018-2019/ 2019-2020).

Assessment manuals have edited for different subjects as one of practical steps of educational development the ministry of education seeking to, as helping teachers and principals of teaching-learning process to apply assessment tools for learning, each manual have three parts:

An evaluation form was prepared for the guides included four axes: (Technical output, general form, the scientific content of the manual, models of measurement tools included in the manual, the mechanism of grades distribution, and distributed to a sample of (1605) teachers.

The most important results of the study:

- The degree of teachers` approval is high on the evaluation manuals form and its different axes in each of the following subjects: (Islamic religious education, Christian religious education, physics and chemistry, informatics, national education, geography, Arabic language, science).
- Teachers` approval degree is high on evaluation form of social studies manual and its various axes except for the axis of grades distribution mechanism which was medium.
- Teachers` approval degree is medium for history and art, also medium in music education except for the axis of grades distribution mechanism.
- The degree of teachers` approval is medium in each of the (scientific content and models of measurement tools) of mathematics, and in the axes (scientific content and the mechanism of degrees distribution) of philosophy.

Most important suggestions of the study:

- Review the degrees distribution for each of the following materials: (social studies, philosophy, music education, art education) and allocate more degrees for activities and skills.

- To form working committees to follow up the preparation of manuals and develop existing manuals, especially mathematics, music and art manuals.
- To conduct a workshop for teachers on how to build written achievement tests, analyze content and distribute grades.

Syrian Arab Republic

Ministry of Education

The Center for Measurement and
Educational Evaluation



SYR

مركز القياس و التقويم التربوي
Centre for Educational Measurement and Evaluation

Teachers` opinions on Specialist Assessment Guides



Prepared by:

The Center for Measurement and Educational Evaluation

2018 -2019